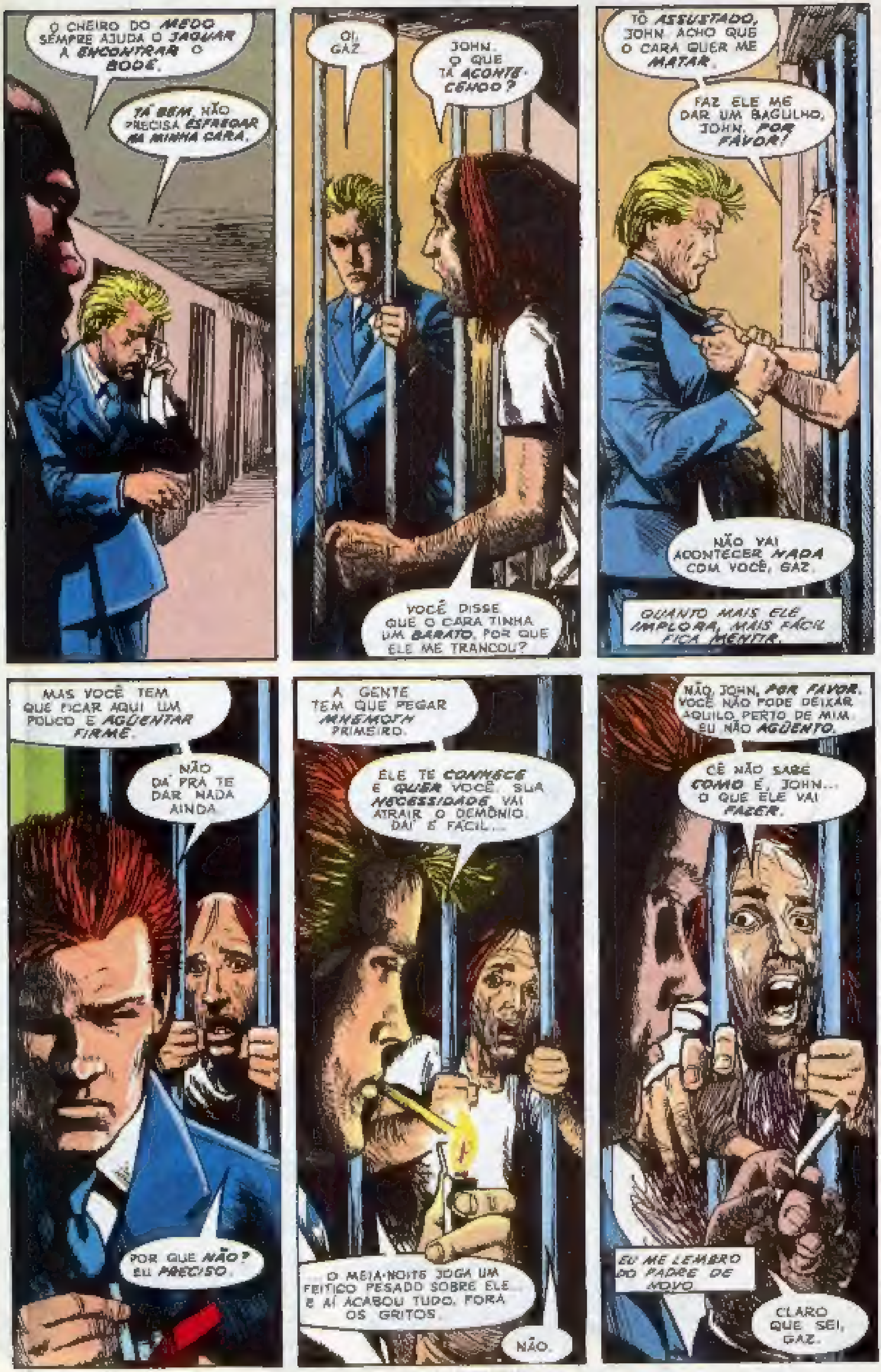
JOHN CONSTANTINE
HELLBLAZER
NO. 2 FEB 88
$1.25 CAN $1.75
NEW FORMAT
SUGGESTED FOR MATURE READERS
MIDNITE'S
by Jamie Delano & John Ridgway

NOVA YORK.
AS ROUPAS ENSOPADAS ADEREM A MIM NUM ABRAÇO ÚMIDO
PÉS SE RETORCEM EM SAPATOS ENCHARCADOS
MEIA-NOITE
ESTREMEÇO QUANDO AS LEMBRANÇAS DE MNEMOTH TRAÇAM UM CAMINHO FRIO PELA MINHA ESPINHA
BOA NOITE.
DEVO ESTAR AMOLECENDO... DEIXANDO O ESPÍRITO DA FOME ME ATRAIR A UM CONFRONTO...
MAS C'EST LA GUERRE, NÃO?
COMO É QUE É?
O CLUBE ESTÁ CHEIO. TODO TIPO DE GENTE SE EXIBINDO. MAS EU NÃO VIM AQUI PRA DANÇAR.
ESTOU AQUI PRA VER O CHEFE.
ELE NÃO ESTÁ NO CASSINO SECRETO, ONDE OS FIGURÕES TRANSPIRAM NOTAS DE CEM DÓLARES.
OU ASSISTINDO AOS CONVIVAS PAGAREM PRA OUTROS TRANSPIRAREM
ACHO QUE UM SHOW DE SEXO AO VIVO É MELHOR QUE UM DE SEXO MORTO.
NO AGITO DO PAPA MEIA-NOITE, A MORTE EM GERAL TÁ NO ANDAR DE BAIXO.
NA ARENA.

QUEBRA A CARA DELE!
MATA!
OLÁ, EU SOU DA LIGA CONTRA ESPORTES CRUÉIS.
AH, CONSTANTINE. VOCÊ NÃO APROVA ESSA DIVERSÃO? NÃO PENSEI QUE FOSSE UM SUJEITO TÃO DELICADO.
NAH! ELES NÃO SÃO NADA ZUMBIS. JÁ ESTÃO MORTOS.
É O RUGIDO DA MULTIDÃO QUE ME EXCITA. UM HOUNGAN TEM QUE TIRAR PODER DE MUITAS FONTES... E É PRECISO PODER PRA DERROTAR ESSE ESPÍRITO RENEGADO.
NEM EU. A VIOLÊNCIA É APENAS UM SÍMBOLO PRA LIBERAR A ENERGIA DA SEDE DE SANGUE. A ÚNICA DIFERENÇA ENTRE ISTO E O QUE PODE SER VISTO NUM FILME OU NOTICIÁRIO É QUE...
...AQUI, AS PESSOAS PODEM SENTIR O CHEIRO.
BOOAAA!
WHUMP!
SIM... O SEU FORTE, NÃO? EU TIVE UMA LONGA CONVERSA COM SEU AMIGO DOENTIO.
VOCÊ É UM SUJEITO BEM IMPIEDOSO E MATREIRO, CONSTANTINE.
BOM, EU NÃO ACHO MUITO DIVERTIDO VER DOIS SUJEITOS SE ESMAGAREM COM TACOS DE BEISEBOL.
SEM FALAR DE ESPERTEZA ANIMAL.
NINGUÉM É PERFEITO.
ALEIJA ELE!
É MEIO DURO PROS ATORES.
ESGANA O F. D. P.!
PISA NA CABEÇA!
MATA MATA MATA MATA MATA!

SAÍDA
THWOK!
OOOHHAAAAHHH!
ESPERO QUE SEU ESTÔMAGO SEJA FORTE O BASTANTE. SE HESITAR, VAI SER DESASTROSO.
NÃO SE PREOCUPA, CARA. EU AGUENTO.
UM FESTIM DE AMIGOS
JAMIE DELANO: Roteiro
JOHN RIDGWAY: Arte
POR FALAR NISSO, ONDE ESTÁ LESTER?
AH, SIM. A ISCA. EU O PUS NAS JAULAS...



O CHEIRO DO MEDO SEMPRE AJUDA O JAGUAR A ENCONTRAR O BODE.
TÁ BEM, NÃO PRECISA ESFREGAR NA MINHA CARA.
OI, GAZ.
JOHN. O QUE TÁ ACONTECENDO?
VOCÊ DISSE QUE O CARA TINHA UM BARATO. POR QUE ELE ME TRANCOU?
TÔ ASSUSTADO, JOHN. ACHO QUE O CARA QUER ME MATAR.
FAZ ELE ME DAR UM BAGULHO, JOHN. POR FAVOR!
NÃO VAI ACONTECER NADA COM VOCÊ, GAZ.
QUANTO MAIS ELE IMPLORA, MAIS FÁCIL FICA MENTIR.
MAS VOCÊ TEM QUE FICAR AQUI UM POUCO E AGÜENTAR FIRME.
NÃO DÁ PRA TE DAR NADA AINDA.
POR QUE NÃO? EU PRECISO.
A GENTE TEM QUE PEGAR MNEMOTH PRIMEIRO.
ELE TE CONHECE E QUER VOCÊ. SUA NECESSIDADE VAI ATRAIR O DEMÔNIO. DAÍ É FÁCIL...
...O MEIA-NOITE JOGA UM FEITIÇO PESADO SOBRE ELE... E AÍ ACABOU TUDO. FORA OS GRITOS.
NÃO.
NÃO, JOHN, POR FAVOR. VOCÊ NÃO PODE DEIXAR AQUILO PERTO DE MIM. EU NÃO AGÜENTO.
CÊ NÃO SABE COMO É, JOHN... O QUE ELE VAI FAZER.
EU ME LEMBRO DO PADRE DE NOVO.
CLARO QUE SEI, GAZ.

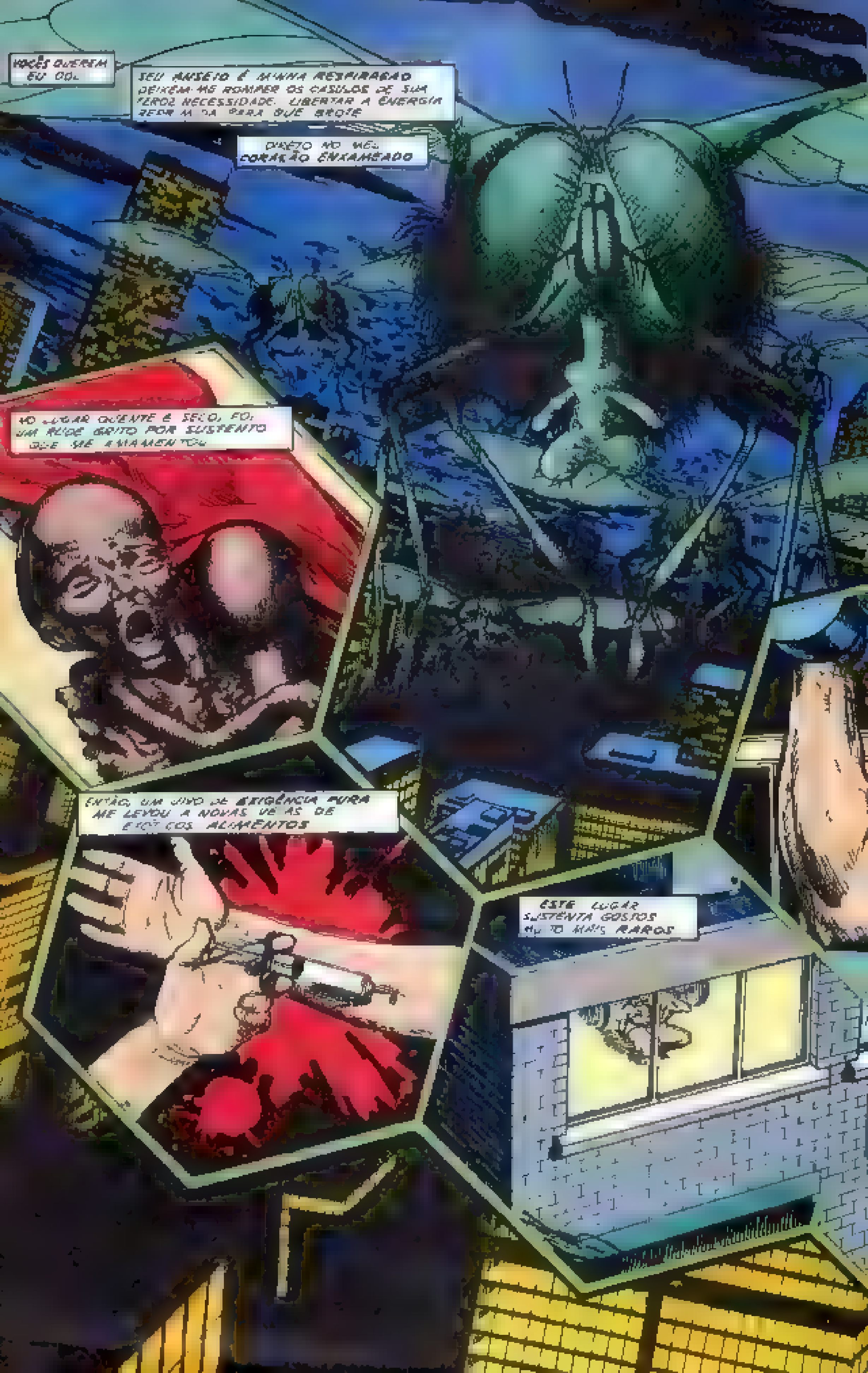
"É O ÚNICO JEITO, CARA. TEM QUE SER FEITO. AFINAL, VOCÊ DEIXOU ELE ESCAPAR. VOCÊ É RESPONSÁVEL."
"MAS..."
"VOCÊ TEM QUE CONFIAR EM MIM. EU NUNCA FUREI COM VOCÊ."
"NÓS SOMOS AMIGOS, LEMBRA?"
"DESCULPE, JOHN. CLARO QUE CONFIO EM VOCÊ... MAS ESSE MEIA-NOITE ME APAVORA. MINHA CABEÇA TÁ TÃO CONFUSA..."
"NÃO SE PREOCUPE COM NADA, AMIGÃO. ESTÁ TUDO SOB CONTROLE."
FICA FRIO, QUE AMANHÃ, A ESTA HORA, A GENTE JÁ VAI ESTAR INDO PRA CASA.
MEIA-NOITE É UM SUJEITO TENEBROSO. SEU SORRISO MAIS PARECE UMA FERIDA ABERTA.
NÃO ME DEIXEM AQUI EMBAIXO.
VOCÊ ME DISSE QUE FORAM AMIGOS DE INFÂNCIA?
CALE A BOCA, ANTES QUE VOCÊ COMECE A FICAR CHATO.
O ELEVADOR SOBE RAPIDAMENTE. NÃO TENHO MAIS PALAVRAS. ESTOU ARRASADO... UM MORTO, UM ZUMBI, REANIMADO POR UMA MÃO FRIA ENROLADA EM MINHAS TRIPAS.
SUGIRO QUE RECUPERE SUAS ENERGIAS. LUTAREMOS COM O ESPÍRITO DA FOME AO NASCER DO SOL.

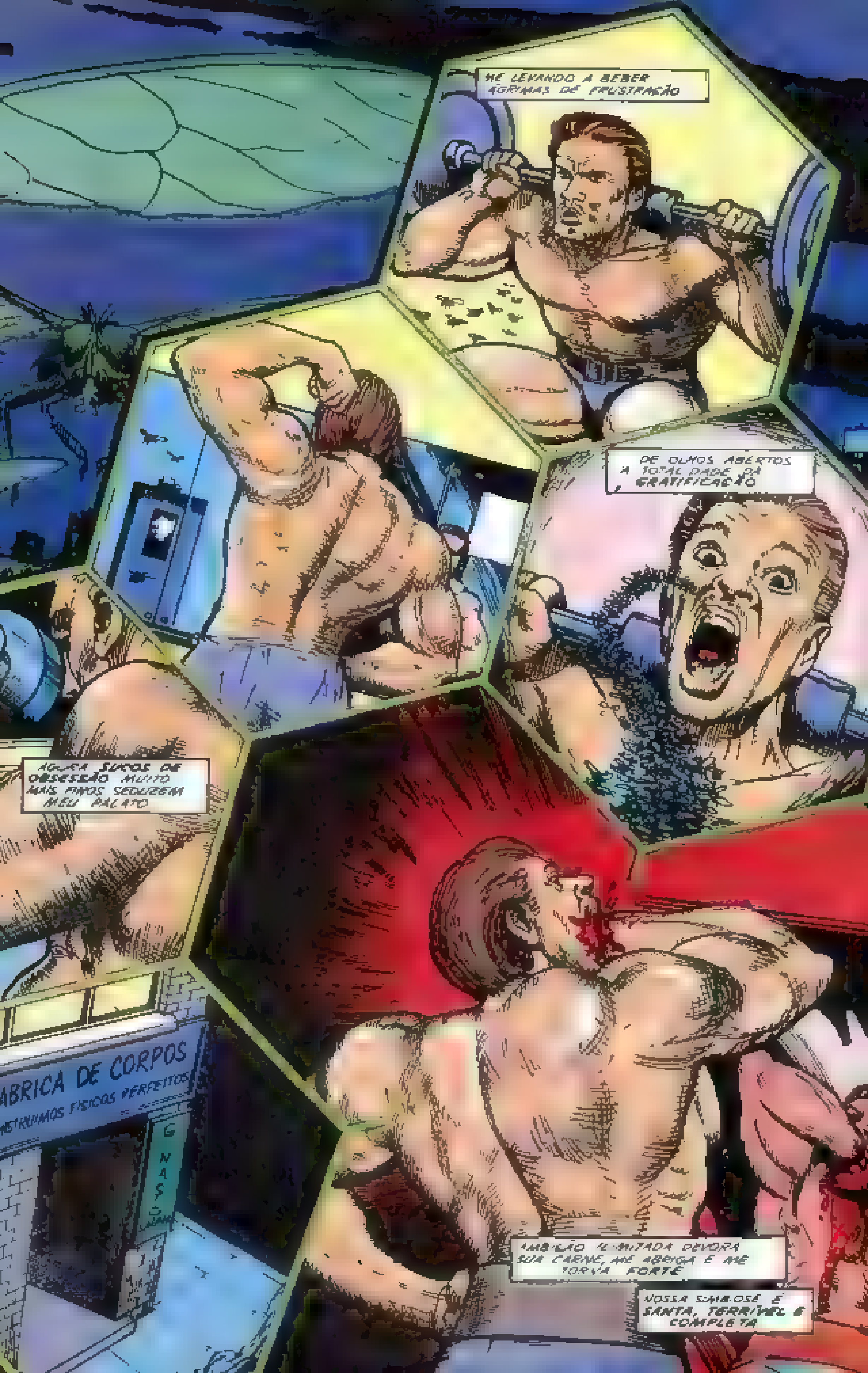
O QUE É QUE EXCITA VOCÊ, CONSTANTINE?
ME SENTINDO COMO UMA COBRA, EU RETIRO UMA PELE DE ROUPAS ÚMIDAS E GRUDENTAS.
O ESQUECIMENTO DO SONO ME CHAMA COM UMA BOCA NEGRA E VAZIA. MAS MEU CORPO TEM UMA NECESSIDADE MAIS IMEDIATA.
A ÚLTIMA PESSOA QUE ESPERO ENCONTRAR NA PRIVADA É A IRMÃ ANNA-MARIE.
OH, MEU DEUS!
UM TREM DESGOVERNADO ATRAVESSA MINHA CABEÇA.
O QUE EU FIZ PRA MERECER ISTO?
HÁ DOIS OUTROS NO ARMÁRIO.
FRANK? BENJAMIN?
É UMA ASSOMBRAÇÃO NORMAL.
O TREM NA MINHA CABEÇA ESTÁ GRITANDO MONTANHA ACIMA. A PRESSÃO É ALTA DEMAIS. ELE VAI EXPLODIR.
É MELHOR FICAR BRAVO, JOHN, É A ÚNICA MANEIRA DE SUPORTAR.
ESTÁ BEM, EMMA. QUE DIABO VOCÊ QUER AGORA?
POR QUE ENCHEU MEU MALDITO QUARTO COM GENTE MORTA?

ELA ME OLHA COMO SE EU TIVESSE SAÍDO RASTEJANDO DE BAIXO DE UMA PEDRA.
BOM, ENTÃO DIGA ALGUMA DROGA!
OITO OLHOS MORTOS PENETRAM NA MINHA NUCA... ACUSANDO.
O QUE QUEREM QUE EU DIGA? QUE SINTO MUITO QUE O INVUNCHE TENHA MATADO TODOS VOCÊS?
É CLARO QUE SINTO. ELE QUASE ME PEGOU TAMBÉM, SABIAM?
VOCÊS TODOS CONHECIAM OS RISCOS. ESTÁVAMOS NUM JOGO DE APOSTAS ALTAS. AS MAIS ALTAS.
JOGAR É UM NEGÓCIO ENGRAÇADO, MENINOS. ÀS VEZES, A GENTE PODE PERDER!
ELE NASCEU UM FRACASSADO.
ENTÃO É ISSO. OLHEM, O SUJEITO É UM IDIOTA. A CULPA É DELE MESMO.
QUERIA QUE HOUVESSE OUTRA MANEIRA, MAS NÃO HÁ. É MELHOR VOCÊS IREM CUIDAR DE SUAS VIDAS!
ESTOU MESMO TENTANDO JUSTIFICAR TUDO PRA UM BANDO DE FANTASMAS. OU PRA MIM MESMO?
SE EXISTE CULPA, ELA É MINHA. SOU EU QUE VOU TER DE AGÜENTAR A BARRA, COMO AGÜENTO VOCÊS.
CULPA É A PROVÍNCIA DOS VIVOS.

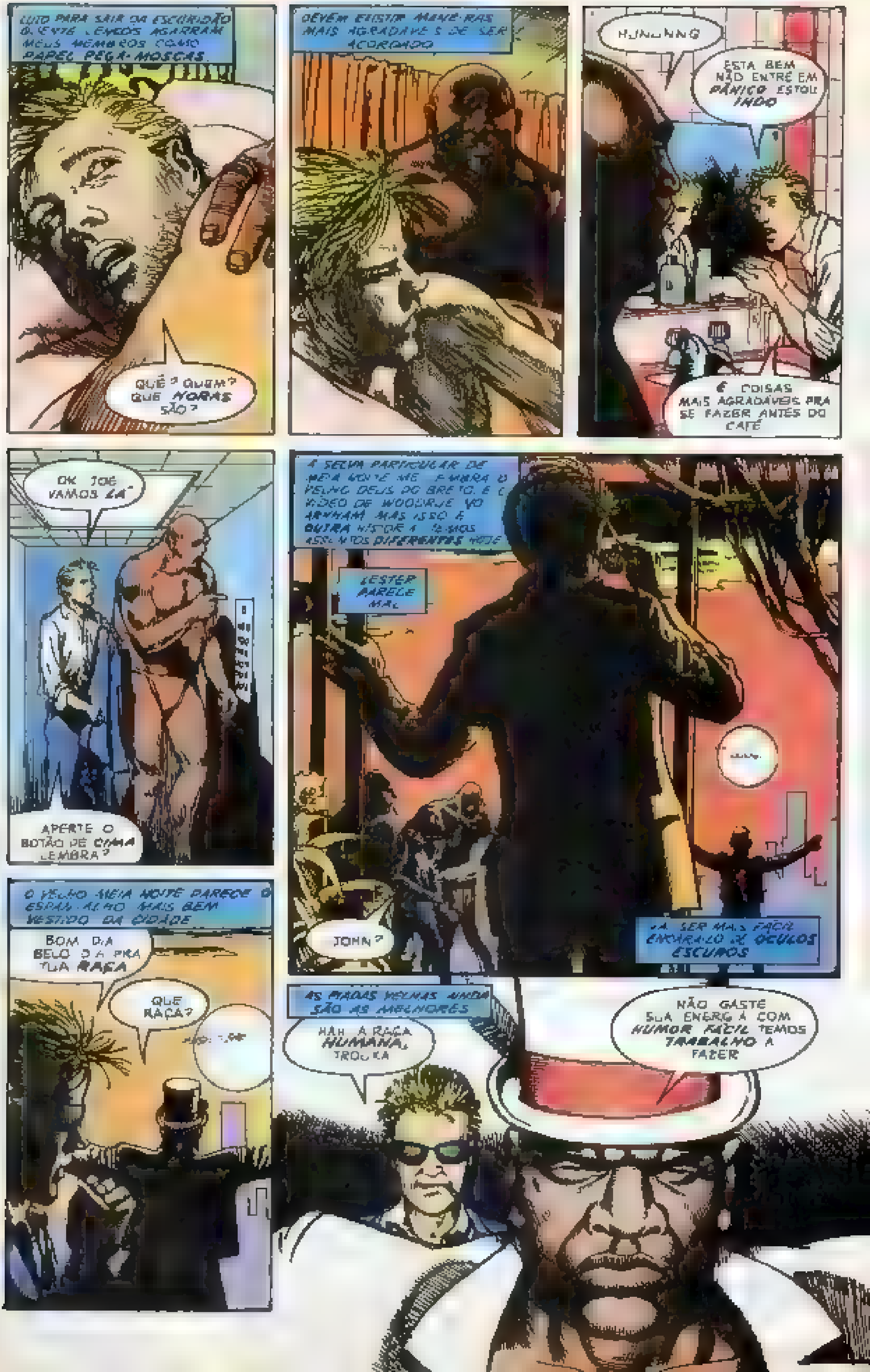
É ISSO AÍ, PESSOAL. O SHOW ACABOU.
PODEM IR SE *ENTERRAR*, EU QUERO *DORMIR*.
FECHEM A PORTA QUANDO SAÍREM.
NA ESCURIDÃO, O ÚNICO RUÍDO É O ETERNO ZUMBIDO DA CIDADE.
SERÁ QUE ELES FORAM EMBORA?
FORAM. POR UM MOMENTO RIDÍCULO, EU QUASE SINTO **FALTA** DO GRUPO... ESPECIALMENTE DE EMMA.
A CAMA É GRANDE. SERIA BOM UMA COMPANHIA.
EU ME DEITO DE NOVO E UM SONO SUFOCANTE BORBULHA NA MINHA DIREÇÃO, COMO PICHE...
BOA NOITE, JOHN.
A VOZ DELA, SUAVE NO MEU OUVIDO, É A GOTA.
EU SUFOCO MEUS SOLUÇOS REPENTINOS NO TRAVESSEIRO E ESPERO O ALVORECER.

A NOITE É UM CARNAVAL DE ASAS.
ERGAM-SE AGORA PARA ESTE CÉU AGITADO. FERVAM E SUBAM PARA ALÉM DOS JARDINS DE TORRES ONDE FLORES BRILHANTES E TENEBROSAS BROTAM SEUS BOTÕES EM CAVERNAS ESCURAS.
SIGAM SEU RASTRO, A FRAGRÂNCIA DA FOME QUE ANDA NO AR.
ESTE É UM PARAÍSO DE DESEJOS NEGROS.
ABAIXO, OS CORAÇÕES TREMULANTES BATEM COMO TAMBORES A PULSAÇÃO DA NECESSIDADE DESESPERADA, CHAMANDO POR COLEGAS PARA TESTEMUNHAREM... COMPARTILHAREM SUA DANÇA DE PAIXÃO QUE OS CONSOME.
EU GUGO.
VIM COLHER VOCÊS...
PÉTALA POR PÉTALA TREMULANTE.
VIM PLANTAR MINHAS SEMENTES FURIOSAS NO VENTRE DE SEU ÊXTASE QUEIMADO... PROVAR O NÉCTAR DE SEUS DESEJOS COM UM PALADAR AGUÇADO.
Ó GLORIOSOS E CONTORCIDOS FRUTOS DA AGONIA, ME ALIMENTEM COM O VINHO DO DESEJO FRUSTRADO.
ME VEJAM CRESCER!

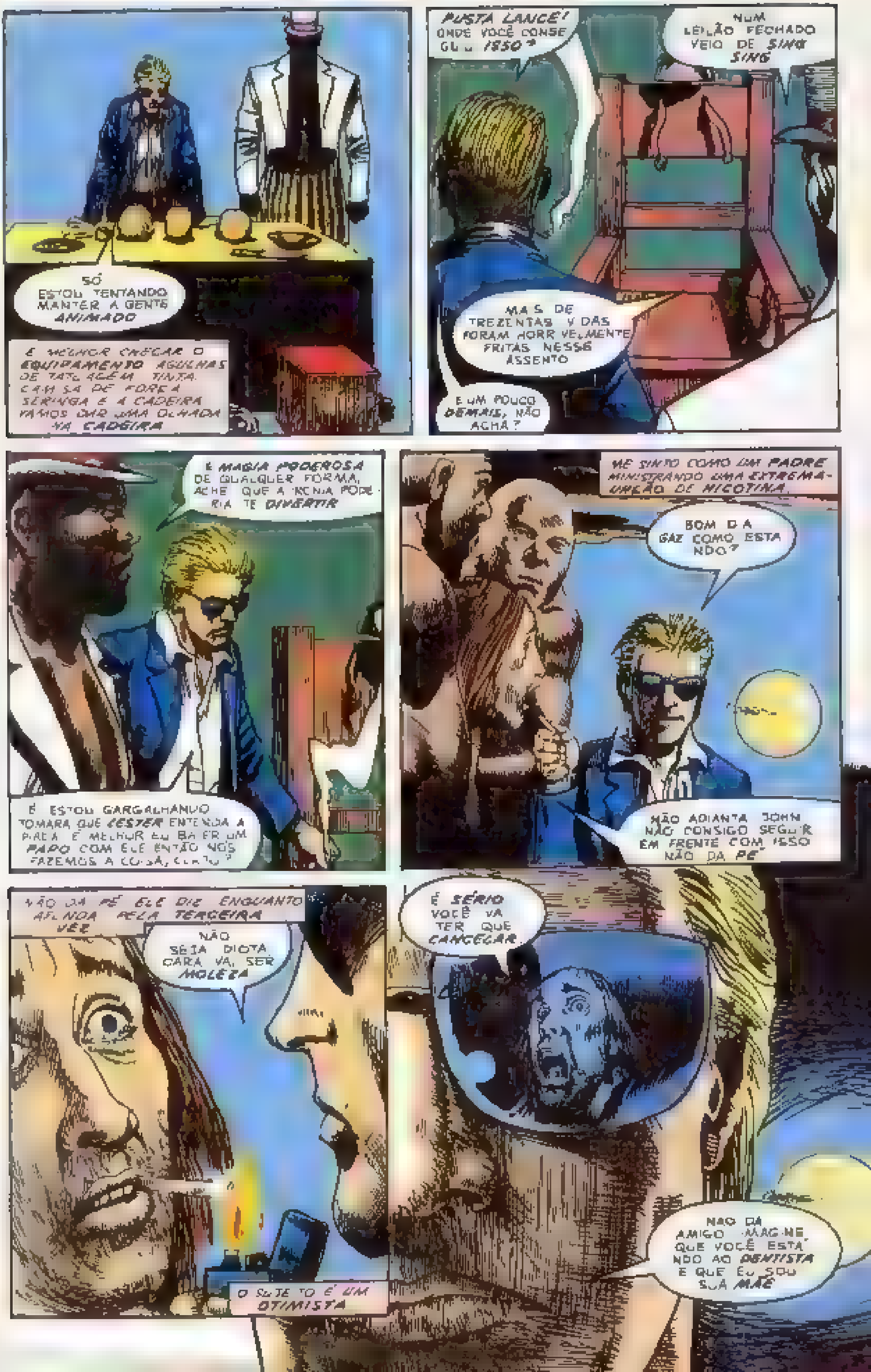

VOCÊS QUEREM EU OU.
SEU ANSEIO É MINHA RESPIRAÇÃO DEIXEM-ME ROMPER OS CASULOS DE SUA FEROZ NECESSIDADE. LIBERTAR A ENERGIA REPRIMIDA PARA QUE BROTE
DIRETO NO MEU CORAÇÃO ENXAMEADO
NO LUGAR QUENTE E SECO, FOI UM RUDE GRITO POR SUSTENTO QUE ME AMAMENTOU
ENTÃO, UM JUIZ DE EXIGÊNCIA PURA ME LEVOU A NOVAS VEIAS DE EXÓTICOS ALIMENTOS
ESTE LUGAR SUSTENTA GOSTOS MUITO MAIS RAROS


ME LEVANDO A BEBER ÁGRIMAS DE FRUSTRAÇÃO
DE OLHOS ABERTOS À TOTALIDADE DA GRATIFICAÇÃO
AGORA SUCOS DE OBSESSÃO MUITO MAIS FINOS SEDUZEM MEU PALATO
ABRICA DE CORPOS
STRUIMOS FISICOS PERFEITOS
AMBIÇÃO ILIMITADA DEVORA SUA CARNE, ME ABRIGA E ME TORNA FORTE
NOSSA SIMBIOSE É SANTA, TERRÍVEL E COMPLETA

COM O ALVORECER UM MARAVILHOSO IMPULSO DE MEDO ME ERGUE DOS DESFILADEIROS
NOSSA CANÇÃO DE VÔO ZUMBE ABAIXO, OS JARDINS DE TORRES ZUNEM EM CONTRAPONTO
UMA MIRÍADE DE ASAS DIVIDE OS PRIMEIROS RAIOS DE SOL EM ESPECTROS
ESTE É UM MUNDO ABENÇOADO E PROVIDENCIAL
ENTÃO SINTO O SABOR MAIS FORTE DE TODOS
UM FIO DE DOR QUE ME PUXA, CHAMANDO-ME PARA O FESTIM
ESTE É O MOMENTO. O MEU MOMENTO
EU VENHO



LUTO PARA SAIR DA ESCURIDÃO. OS ENTE LENÇÓS AGARRAM MEUS MEMBROS COMO PAPEL PEGA-MOSCAS.
QUÊ? QUEM? QUE HORAS SÃO?
DEVEM EXISTIR MANEIRAS MAIS AGRADÁVEIS DE SER ACORDADO.
HUNGNNG
ESTÁ BEM NÃO ENTRE EM PÂNICO ESTOU INDO
É COISAS MAIS AGRADÁVEIS PRA SE FAZER ANTES DO CAFÉ
OK JOE VAMOS LÁ
APERTE O BOTÃO DE CIMA LEMBRA?
A SELVA PARTICULAR DE MEIA NOITE ME LEMBRA O VELHO DEUS DO BREJO. E O VÍDEO DE WOODRUE NO ARKHAM MAS ISSO É OUTRA HISTÓRIA. ASSUNTOS DIFERENTES HOJE
LESTER PARECE MAL
JOHN?
VAI SER MAIS FÁCIL ENCARÁ-LO DE ÓCULOS ESCUROS
O VELHO MEIA NOITE PARECE O ESPANTALHO MAIS BEM VESTIDO DA CIDADE
BOM DIA BELO DIA PRA TUA RAÇA
QUE RAÇA?
AS PIADAS VELHAS AINDA SÃO AS MELHORES
HAH. A RAÇA HUMANA, TROUXA
NÃO GASTE SUA ENERGIA COM HUMOR FÁCIL TEMOS TRABALHO A FAZER


SÓ ESTOU TENTANDO MANTER A GENTE ANIMADO
É MELHOR CHECAR O EQUIPAMENTO. AGULHAS DE TATUAGEM, TINTA, CAMISA DE FORÇA, SERINGA E A CADEIRA. VAMOS DAR UMA OLHADA NA CADEIRA
PUSTA LANCE! ONDE VOCÊ CONSEGUIU ISSO?
NUM LEILÃO FECHADO. VEIO DE SING SING
MAIS DE TREZENTAS VIDAS FORAM HORRIVELMENTE FRITAS NESSE ASSENTO
É UM POUCO DEMAIS, NÃO ACHA?
É MAGIA PODEROSA DE QUALQUER FORMA. ACHEI QUE A IRONIA PODERIA TE DIVERTIR
É, ESTOU GARGALHANDO. TOMARA QUE LESTER ENTENDA A PIADA. É MELHOR EU BATER UM PAPO COM ELE. ENTÃO NÓS FAZEMOS A COISA, CERTO?
ME SINTO COMO UM PADRE MINISTRANDO UMA EXTREMA-UNÇÃO DE NICOTINA.
BOM DIA GAZ, COMO ESTÁ INDO?
NÃO ADIANTA JOHN. NÃO CONSIGO SEGUIR EM FRENTE COM ISSO. NÃO DÁ PÉ
NÃO DÁ PÉ, ELE DIZ ENQUANTO AFUNDA PELA TERCEIRA VEZ
NÃO SEJA IDIOTA CARA. VAI SER MOLEZA
O SUJEITO É UM OTIMISTA
É SÉRIO. VOCÊ VAI TER QUE CANCELAR
NÃO DÁ, AMIGO. IMAGINE QUE VOCÊ ESTÁ INDO AO DENTISTA E QUE EU SOU SUA MÃE

"SEJA UM MENINO CORAJOSO E DEPOIS QUANDO TERMINAR, EU TE DOU UM DOCE"
VA TE DE XAR ELÉTRICO
ME DA ELE AGORA POR FAVOR
"ISTO VEIO DA TAILÂNDIA, AMIGO"
NÃO DEPOIS
BOM! BOM!
BOM! BOM!
TEATRO E OS TAMBORES COMEÇAM A BATER COMO UM CORAÇÃO
AS PESSOAS DEVIAM OUVIR SUAS MÃES
BOM BOM
BOM BOM
DE REPENTE EU ME LEMBRO DA MÃE DE GAZ POSSO VER A MULHER COMO SE FOSSE ONTEM UMA MULHER GRANDE E LENTA DEBRUÇADA NO PORTÃO CHAMANDO ELE PRO CHÁ
MORTA CÂNCER

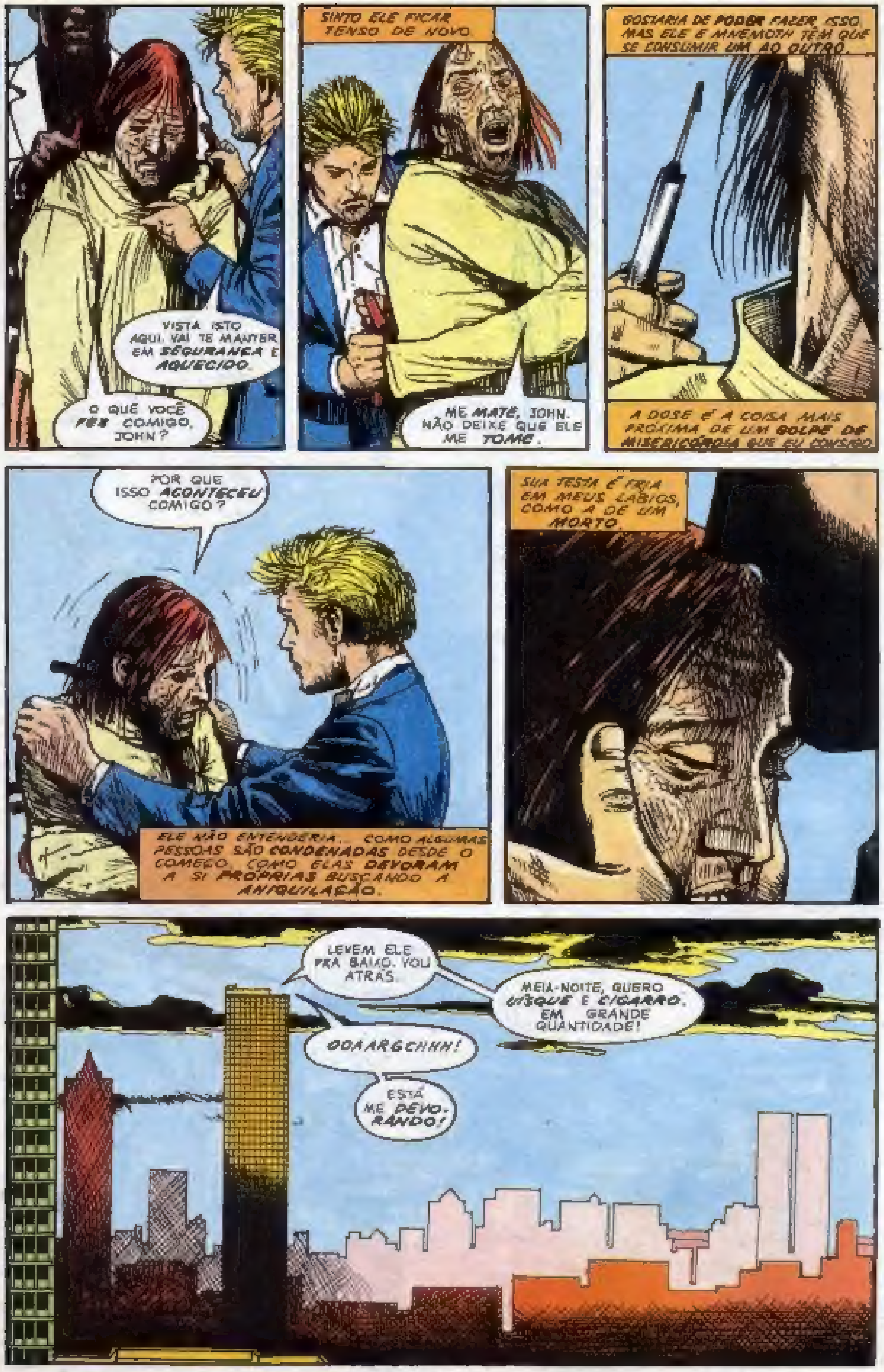
OH MAMÃE OH DEUS ESTA CHEGANDO
ELE TEM RAZÃO O PERFEITO NASCER DO SOL ESTA MACULADO POR UM BORRÃO NEGRO ESCORRENDO AO SOL
BOM BOM
BOM BOM
É UM CHICOTE ONDULANDO EM NOSSA DIREÇÃO
OH NÃO ME DEIXA IR ME SOLTA POR FAVOOR.
MEU DEUS É ENORME
OH NÃO ELE FINALMENTE PERCEBEU
ELE NUNCA VAI CABER NA GARRAFA, CARA
A GARRAFA ...?
VOCÊ NÃO TEM GARRAFA JOHN COMO VAI PEGAR O TRECO?
OH NÃO, NÃO POR FAVOR
ESTA FORTE DEMAIS AGORA JOHN VOCÊ NUNCA VAI SEGURÁ-LO
BOM BOM
BOM BOM
BOM BOM
BOM BOM

UMA TEMPESTADE DE MOSCAS
CONSTANTINE! SEU DESGRAÇADOOO!
NEVE NEGRA ... NANDO POR NÓS NUNCA O SEGURARIAMOS SE ELE TENTASSE LUTAR CONOSCO
SE ELE NÃO QUISESSE IR
AONDE NÓS QUERÍAMOS QUE FOSSE

VERRUGAS
UMA BARBA DE
MOSCAS QUE SE
NÃO NÃO NÃO
E ENTÃO DESAPARECEM,

SUA ROUPA OU TALVEZ SUA PELE, SE INCHA COM UMA MUSCULATURA NOVA E OBSCENA
DEVE DOER COMO O DIABO
O RUÍDO DE MOTOSSERRA DO ESPÍRITO DIMINUI ENQUANTO SE PROPELA PARA DENTRO DELE. EU JÁ VI O SUFICIENTE
MEIA-NOITE JÁ ESTÁ COM ELE NO SAÇO
SÓ TENHO QUE APERTAR O BARBANTE

O COITADO ESTA TRAUMA TIZADO PELO CHOQUE
EU TALHO AS MARCAS DE CONTENÇÃO EM CARNE QUE PARECE MASSA
TENHO QUE TRABALHAR DEPRESSA. ELE PODE ACORDAR A QUALQUER
. MOMENTO
GAZ NÃO LUTE CONTRA ISSO
NÃO DEIXE QUE ELE FAÇA ISSO. NÃO DEIXE QUE ELE TE FAÇA ME FERIR
EU SOU SEU AMIGO, CARA
É JOHN. JOHN CONSTANTINE
VOCÊ NÃO QUER ME MACHUCAR


VISTA ISTO AQUI. VAI TE MANTER EM SEGURANÇA E AQUECIDO.
O QUE VOCÊ FEZ COMIGO, JOHN?
SINTO ELE FICAR TENSO DE NOVO.
ME MATE, JOHN. NÃO DEIXE QUE ELE ME TOME.
GOSTARIA DE PODER FAZER ISSO. MAS ELE E MNEMOTH TÊM QUE SE CONSUMIR UM AO OUTRO.
A DOSE É A COISA MAIS PRÓXIMA DE UM GOLPE DE MISERICÓRDIA QUE EU CONSIGO.
POR QUE ISSO ACONTECEU COMIGO?
ELE NÃO ENTENDERIA... COMO ALGUMAS PESSOAS SÃO CONDENADAS DESDE O COMEÇO. COMO ELAS DEVORAM A SI PRÓPRIAS BUSCANDO A ANIQUILAÇÃO.
SUA TESTA É FRIA EM MEUS LÁBIOS, COMO A DE UM MORTO.
LEVEM ELE PRA BAIXO. VOU ATRÁS.
MEIA-NOITE, QUERO UÍSQUE E CIGARRO. EM GRANDE QUANTIDADE!
OOAARGCHHH!
ESTÁ ME DEVORANDO!

YUFU
YEURGH!
EM MÉDIA, DEMORA QUATRO MINUTOS PRA SE FUMAR UM CIGARRO.
HURAGH GUGU
UMA GARRAFA DE UÍSQUE DURA DUAS HORAS.
REEAARCH!
MAS QUANTO TEMPO UM HOMEM PODE PASSAR GRITANDO?
O TEMPO EM QUE ELE SENTIR DOR, EU ACHO.
POR FAVOOR.
PRECISO DE MAIS ANESTÉSICO.
NO FIM DA GARRAFA, OS GRITOS FINALMENTE TERMINARAM.
E ACHO QUE ESTOU LIGEIRAMENTE MIJADO.
FICO FELIZ COM ISSO.
PORQUE OS FANTASMAS ESTÃO DANDO UMA FESTA, E PARECE QUE EU NÃO SOU NADA BEM-VINDO.
SÓ PRECISO DAR UMA OLHADA, ENTÃO TUDO PEGA FOGO NAS EXTREMIDADES.
POR SORTE FICO INCONSCIENTE ANTES DE MEU QUEIXO ATINGIR O CONCRETO.

ACORDO COM MINHA CABEÇA NUMA POÇA DE UÍSQUE DERRAMADO E VÔMITO. MEU REFLEXO NOS SAPATOS DE COURO ENVERNIZADO DO PAPA MEIA-NOITE NÃO É UMA VISÃO AGRADÁVEL.
HUMM. PARA UM HOMEM DE PODER, VOCÊ SE DEIXA MUITO VULNERÁVEL.
PELO MENOS, OS FANTASMAS FORAM EMBORA.
É COMO SE DIZ...MUITO TRABALHO PRECISA DE MUITA FARRA. A GENTE TEM QUE RELAXAR DE VEZ EM QUANDO.
DE QUALQUER MANEIRA, ENTERROS SÃO MAIS FÁCEIS SE HÁ UM VELÓRIO.
O CORPO DE LESTER ESTÁ COMPLETAMENTE RESSECADO... MUMIFICADO.
PESAR, CONSTANTINE, É UM LUXO.
OLHOS SECOS DEMAIS PARA FECHAR.
COMO UM FARAÓ.
UM MAGO DEVE SE SEPARAR DE SUA HUMANIDADE.
DESCULPE, AMIGO, NÃO TEM PIRÂMIDE PRA VOCÊ.
SABE DE UMA COISA, MEIA-NOITE? ESTOU ATÉ O MEU MALDITO PESCOÇO COM VOCÊ!
FECHE A PAREDE.
ATÉ MAIS.

QUERO SAIR DESTE LUGAR. PRECISO PÔR UM OCEANO ENTRE MIM E O MEIA-NOITE...
...E GARY LESTER.
À MINHA VOLTA, O MUNDO GIRA EM SEUS NEGÓCIOS RIDÍCULOS.
ELE NÃO FAZ NEM IDÉIA DO QUANTO ME DEVE.
DEUS, ESTOU FALANDO COMO UM IDIOTA, UM IDIOTA PARANÓICO E SOLITÁRIO.
VER EMMA DO OUTRO LADO DA RUA ACELERA MEU CORAÇÃO.
PAAARRP!
ABRE O OLHO, SEU PALHAÇO CEGO.
EU QUERO CUMPRIMENTAR, MAS ELA NÃO ESTÁ ME OLHANDO.
ACHO QUE EU DEVIA TER ADIVINHADO.
FECHO MINHA BOCA COM FORÇA ATÉ MEUS DENTES DOEREM.
QUE SE ENTERREM. NÃO PASSAM DE FANTASMAS MESMO. QUEM PRECISA DELES?
FIM.